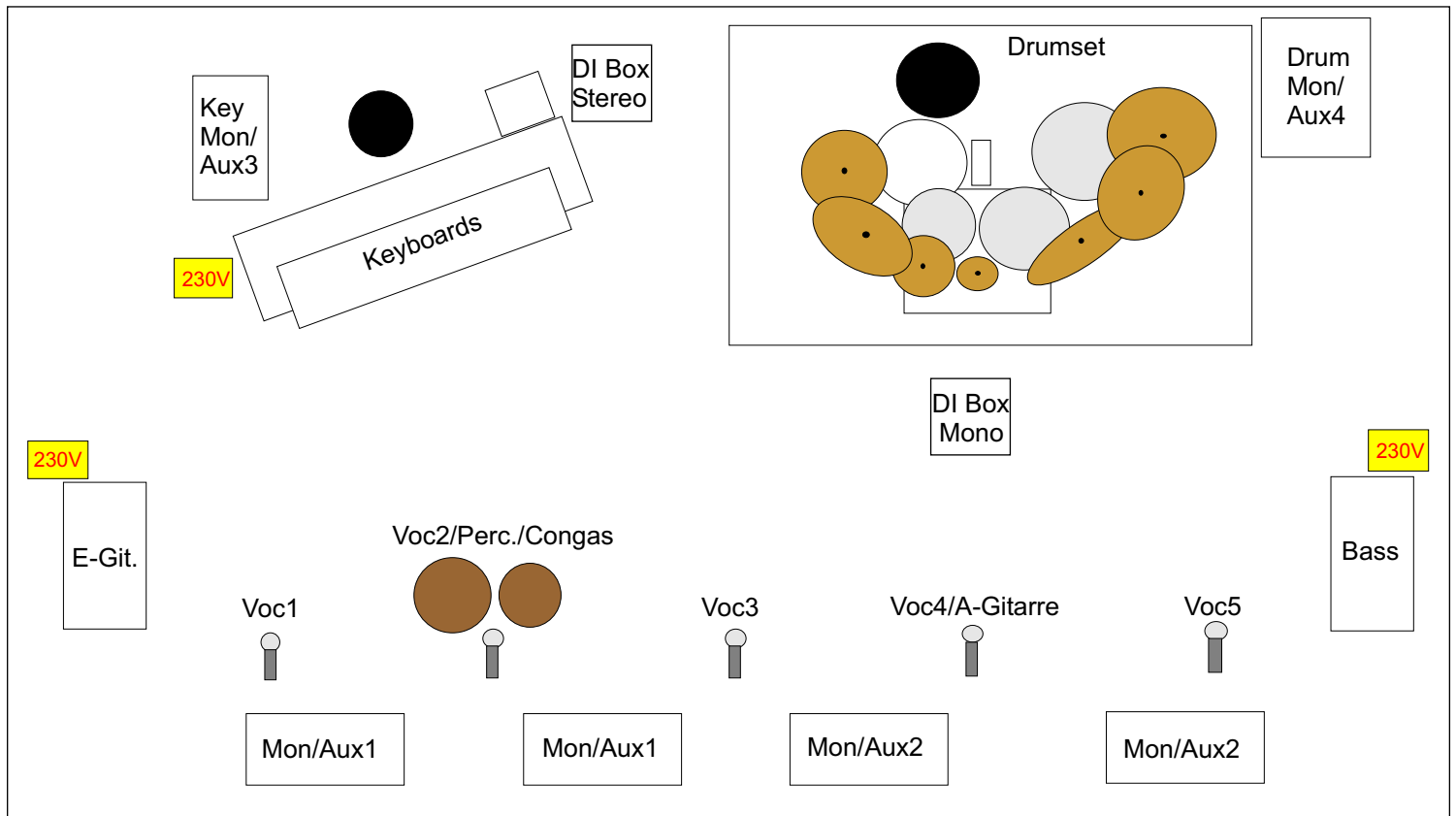


The Bring It Home Boys" Bühnenaufbau & Kanalbelegung



Bei Verwendung E-Drum bitte zusätzlicher 230V-Anschluss und Stereo-DI Box am Drumset.

Kanal	Instrument	Name	Bemerkung
1	Bass Drum	Tom	AKG D112 intern vorhanden
2	Snare	"	
3	Hi-Hat	"	
4	Tom1	"	
5	Tom2	"	
6	Tom3	"	
7	Overhead L	"	
8	Overhead R	"	
9	Conga High	Carmen	
10	Conga Low	"	
11	Bass	Tobi	DI-Out am SWR/Redhead vorh.
12	E-Gitarre	Mario	
13	A-Gitarre	Steffen	
14	Keyboard L	Jochen B.	Keyboardmischer (vorh.) Summe L
15	Keyboard R	"	Keyboardmischer (vorh.) Summe R
16	Vocal1	Mario	
17	Vocal2	Carmen	
18	Vocal3	Jochen V.	Bitte Funkmikro bereitstellen
19	Vocal4	Steffen	Bitte Funkmikro bereitstellen
20	Vocal5	Tobi	

Monitoring bei Aufbau mit Akustischem Drum:

- Mon1: Key., alle Vox (leichte Anhebung der jeweiligen Voc am eigenen Monitor)
- Mon2: Key, AkuGit, E-Git (leiser), alle Vox (leichte Anhebung der jew. Voc. am e. M.)
- Mon3: Alles außer Drum, ausgewogen.
- Mon4: Vom Drum nur BD. Ansonsten alles, ausgewogen.